



# Festival Dantesco

## Concorso Nazionale per giovani interpreti della *Commedia*

9<sup>a</sup> edizione – scuole secondarie di primo e secondo grado



### REGOLAMENTO

#### *Articolo 1*

##### **Premessa**

L'Associazione culturale Xenia, sita in Roma, Lungomare Paolo Toscanelli 88, cap 00122, indice, in qualità di ente organizzatore, la nona edizione del «**FESTIVAL DANTESCO – Concorso Nazionale per giovani interpreti della *Commedia***». La serata finale avrà luogo a **Roma** il giorno **martedì 26 marzo 2019** al **Teatro Palladium**, in Piazza Bartolomeo Romano 8.

#### *Articolo 2*

##### **Destinatari**

Il Concorso è destinato agli studenti delle scuole italiane secondarie di **primo e secondo grado**. Sono ammessi al Concorso anche gli studenti **diplomatisi** nell'anno scolastico **2017-2018**.

#### *Articolo 3*

##### **Partecipazione**

La partecipazione al Concorso implica la totale accettazione ed il rispetto del presente Regolamento in ogni sua parte.

Ogni singola scuola aderente può iscrivere un massimo di **due partecipanti**. Per “partecipante” si intende un **singolo lettore** o un **gruppo di studenti**. È ammessa la possibilità di coinvolgere studenti **appartenenti a scuole diverse**.

Il gruppo (costituito da un minimo di **due** a un massimo di **dodici elementi in scena**) può prevedere la partecipazione di **attori**, di **musicisti** e di **danzatori/mimi/coreuti**. È consentito inoltre l'uso di **elementi scenografici** o **oggetti di scena** o **videoproiezioni**.

Il gruppo può inoltre arricchirsi del contributo **“fuori scena”** di ulteriori studenti (**senza numero massimo**), in qualità di elaboratori del progetto testuale, di registi, di compositori delle musiche, di costumisti, di truccatori ecc.

In generale, l'esibizione (solista o di gruppo) può utilizzare **qualsiasi forma di espressione artistica**, sia essa legata alle arti visive, motorie, musicali o d'altra natura. Riguardo alle musiche, è possibile l'utilizzo di sole musiche **originali o non tutelate**.

#### *Articolo 4*

##### **Esibizione**

La durata massima dell'esibizione per ognuno dei partecipanti (solista o gruppo) è tassativamente di **quattro minuti**.

È richiesta l'esecuzione vocale **a memoria**.

Obbligatoria è anche la scelta di un **titolo** identificativo dell'esibizione e la stesura di un **testo introduttivo/esplicativo** di massimo 140 caratteri.

#### *Articolo 5*

##### **Scelte testuali**

Le scelte testuali sono da operare solo ed esclusivamente all'interno dei Canti della **Commedia** dantesca.

I partecipanti possono proporre anche una **selezione di versi** (non necessariamente contigui) da un Canto a scelta, oppure una selezione di versi da più Canti a scelta (anche appartenenti a Cantiche diverse), che delineino un percorso tematico trasversale.

#### *Articolo 6*

##### **Domanda di partecipazione**

La domanda di partecipazione è **gratuita**.

Il termine di scadenza per la domanda è **giovedì 31 gennaio 2019**.

Entro le ore 24 di tale data deve pervenire all'indirizzo di posta elettronica della Segreteria organizzativa del festival – **info@festivaldantesco.it** – con oggetto “iscrizione Festival Dantesco” la seguente documentazione.

##### **a) MODULO DI ISCRIZIONE**

Il **modulo di iscrizione** va compilato in ogni sua parte e sottoscritto dal Dirigente Scolastico dell'Istituto aderente.

In caso di **due** esibizioni provenienti dal medesimo Istituto, è necessario compilare due moduli, uno per ciascuna delle esibizioni.

In caso di partecipazione di studenti appartenenti a **scuole diverse**, ogni scuola dovrà compilare il modulo relativamente agli studenti di propria pertinenza.

##### **b) VIDEO**

Un video **in formato mp4** dell'esibizione. L'invio del video dovrà avvenire attraverso la piattaforma WeTransfer.

#### *Articolo 7*

##### **Selezione finalisti**

Una Commissione selezionatrice valuterà i materiali pervenuti e sceglierà i partecipanti ammessi alla **finale** del Concorso.

La comunicazione dell'elenco dei **finalisti** avviene entro **venerdì 15 febbraio 2019** sul sito [www.festivaldantesco.it](http://www.festivaldantesco.it).

#### Articolo 8

##### Iscrizione

Non è richiesta **tassa di iscrizione alla fase finale del Concorso**.

Il **pernottamento a Roma** è a carico del Festival Dantesco, fino a un massimo di **tre studenti partecipanti + accompagnatore**.

#### Articolo 9

##### Finale

La serata finale si tiene a **Roma** il giorno **martedì 26 marzo 2019**. Secondo modalità decise dalla Segreteria organizzativa, ogni finalista a partire dalle ore **09:00** del giorno della finale ha a disposizione la sede del Teatro Palladium per le necessarie prove tecniche. Gli eventuali **elementi scenografici** o **oggetti di scena** devono essere forniti dai partecipanti stessi e devono essere in linea con le norme di sicurezza che regolano l'utilizzo dei materiali nei luoghi deputati a pubblico spettacolo. Tali elementi o oggetti devono inoltre essere presentati alla Segreteria organizzativa del festival prima della suddetta prova tecnica, affinché ne siano verificate la sicurezza e la compatibilità.

I finalisti si esibiscono di fronte al pubblico e a una Giuria qualificata, costituita da attori, registi e personalità del mondo accademico e culturale. Al termine delle esibizioni, la Giuria assegna un **1°**, un **2°** e un **3° Premio**, oltre ad alcuni **Premi Speciali**.

Agli studenti del **triennio** delle scuole secondarie superiori può essere inviato un certificato valido per l'attribuzione dei **crediti formativi** nonché eventualmente – previa stipula di una convenzione *ad hoc* fra Istituto scolastico e Associazione culturale Xenia – la **certificazione di n. 20 ore** valide ai fini dell'**Alternanza Scuola Lavoro**.

#### Articolo 10

##### Responsabilità

L'ente organizzatore garantisce la **riservatezza** dei dati personali di tutti i partecipanti, ai sensi del D. Lgs. 196/2003. L'ente organizzatore declina ogni responsabilità per incidenti di qualsiasi genere che possano verificarsi prima, durante e dopo la manifestazione, e che non siano da porre in relazione alla sala ospitante il Concorso e alle relative strumentazioni tecniche. L'organizzazione si riserva espressamente la facoltà di **escludere dal Concorso**, in qualsiasi momento, i partecipanti che dovessero rendersi inadempienti a uno o più Articoli del presente Regolamento.

#### Articolo 11

##### Foro competente

Per ogni eventuale controversia inerente l'interpretazione e/o l'esecuzione del presente Regolamento è competente in via esclusiva il **Foro di Roma**, in deroga a ogni altro eventuale Foro concorrente o alternativo.

*Il Presidente di Xenia*

  
Ass. Cult. XENIA  
Lungomare P. Toscanelli, 88  
00122 Roma  
P.IVA 10787031003

Paolo Pasquini



Sede legale Lungomare P. Toscanelli 88, 00122 Roma Sede operativa Via P. Fedele 40, 00179 Roma  
partita IVA 10 78 70 31 003 cod. fisc. 97 37 13 50 584 PEC: associazioneculturalexenia@itpec.it  
tel +39 06 9893 0826 mob +39 338 9367 619 associazioneculturalexenia.it festivaldantesco.it